

**“Trascrizione integrale del dibattito”**

Allegato alla delib. del C.C. n. 14 del 22.3.2019

**COMUNE DI OMEGNA**  
**SEDUTA CONSILIARE DEL 22 MARZO 2019**  
**(trascrizione integrale)**

*(Di seguito viene riportata la trascrizione integrale della registrazione degli interventi. Vengono riportate tra parentesi quadre [...] le precisazioni necessarie alla comprensione dell'intervento.)*

**PUNTO 14 O.d.G.: PIANO DI COORDINAMENTO CROMATICO DEL CENTRO STORICO DEL CAPOLUOGO E DEI NAF DELLE FRAZIONI - APPROVAZIONE.**

**PRESIDENTE**

Passiamo al punto 13: “Piano di coordinamento cromatico del centro storico del capoluogo e dei nuclei di antica formazione delle frazioni”. Ripasso la parola nuovamente al Sindaco.

**SINDACO**

Questo è il nuovo Piano Colore del Comune di Omegna. Come sapete il Piano Colore era un Piano che aveva circa trent'anni se non ricordo male, forse è stato elaborato negli anni '80, '83, '84 sempre dall'architetto Bianchetti in più giovane età, adesso gli abbiamo dato l'incarico di rinnovarlo e di ripresentarlo adeguato alle necessità della Commissione del Paesaggio, perché diciamo era un Piano evidentemente datato sia per quel che riguarda i colori che comprendeva come possibili, nelle aree più sensibili della città sia insomma, anche perché oggettivamente i documenti stessi ormai erano non più adeguati.

Quindi è stato dato in carico al professionista che vi ho detto, che ha presentato i nuovi elaborati, e quindi passata in Commissione la verifica e anche la Commissione del Paesaggio che era quella che ci teneva di più, per poter poi autorizzare o non autorizzare interventi cromatici nel centro, abbiamo adesso il nuovo Piano Colore, quindi non ci sono grandi novità, nel senso che i colori sono poi quelli tipici delle nostre zone, è stato risistemato un po' tutto il codice, tutti i vari codici, ci sono anche dei colori nuovi

eccetera, sostanzialmente i colori classici senza particolari, diciamo, novità rispetto alle caratteristiche che sempre sono state utilizzate nel centro storico di Omegna, nelle aree, diciamo, per cui si applicano.

Penso che non sia stato guardato adeguatamente in Commissione, non ha suscitato grandi entusiasmi, nel senso che voglio dire, non è che ci siano gran cose da dire, insomma una volta che ci sono tutti gli elaborati e tutte le ricognizioni cromatiche delle varie possibilità ...

(Segue intervento fuori microfono).

Sì, sì, sì, oltre i trent'anni.

(Segue intervento fuori microfono).

#### **PRESIDENTE**

Ci sono osservazioni, richieste? Rondinelli prego.

#### **CONSIGLIERE RONDINELLI ALESSANDRO**

(Intervento fuori microfono).

#### **SINDACO**

Allora, la questione del Piano Colore serve perché i cittadini presentano coi tecnici delle proposte che poi devono andare in Commissione Paesaggio o in Sovrintendenza eccetera, quindi diciamo se uno arriva e vuole fare una casa, immagino nera in centro a Omegna, difficilmente viene autorizzata, anzi è impossibile, quindi ci sono, tranne il murales, diciamo, sulla ex Veneto Banca, ma quella è un'opera a sé, ecco diciamo l'elenco dei colori è quello lì, i tecnici lo sanno e quindi propongono i soliti giallini, rosini, eccetera.

La questione, scusami tu chiedevi invece?

(Segue intervento fuori microfono).

Ah, ecco esatto, scusami. Allora su quello noi stiamo preparando una convenzione, infatti ho già detto all'Assessore al Bilancio appena c'è l'avanzo di Amministrazione di poter riservare una quota di denari, perché oggettivamente deve essere dotata di budget, stiamo preparando una convenzione in cui sosteniamo la realizzazione degli intonaci.

Quindi sarà destinata a incentivi, adesso si deve solo capire a seconda del budget quanto al metro quadro possiamo dare, unitamente ad alcune indicazioni che vorremmo inserire nella convenzione, in particolare degli accordi con delle ditte private per avere ulteriori sconti, cioè quelle convenzionate magari danno uno sconto del 10-15 del tariffario regionale, e

riuscire magari, chiaramente da parte nostra oltre a dare un incentivo magari a togliere determinate tasse, per esempio occupazione del suolo pubblico sui ponteggi e cose del genere, quindi un pacchetto complessivo di incentivi che spingano i privati a sistemare gli intonaci.

E' già stato fatto in altri Comuni, io per esempio ho il caso della convenzione a Reggio Emilia, ma Reggio Emilia ha messo 300.000,00 Euro su quella convenzione, cosa che qua è abbastanza improbabile, stavo pensando a un budget tra i 30 e i 50.000,00 Euro, che comunque ci consentirebbe di iniziare a incentivare magari 5 o 6 interventi, una decina di interventi una cosa del genere, quindi il tutto lo stiamo ragionando da un po', però finché non c'è, diciamo, i soldi non possiamo farci niente.

#### **PRESIDENTE**

Grazie, signor Sindaco. Ci sono altre osservazioni, dichiarazioni di voto? Nessuna. Quindi metterei ai voti.

Favorevoli alzino la mano. Contrari e astenuti. Nessuno. Quindi è approvato il punto.

Votiamo anche per l'immediata eseguibilità.

Alzino la mano i favorevoli. Contrari e astenuti. Nessuno. Quindi immediatamente eseguibile.